



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE

"STANISLAO CANNIZZARO"

via Carlo Pisacane 1

95100 Catania

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

CLASSE I A ELETTRONICA

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

## ANTOLOGIA

### • MI PRESENTO

- Luis Sepulveda "L volontà di scrivere" (Da *Una Sporca storia*)
- Daniel Pennac "Il mal di scuola" (da *Diario di scuola*)

### • LE TECNICHE NARRATIVE

#### **La struttura narrativa**

- Che cos'è un testo narrativo
- Lo schema narrativo
- La scomposizione del testo in sequenze
- Lettura di "Lo specchio magico" di Michel Tournier

#### **La rappresentazione dei personaggi**

- La tipologia: personaggi statici e dinamici
- La caratterizzazione dei personaggi

- Il ruolo e la funzione dei personaggi
- Il modo di presentare i personaggi
- Lettura di "Emerenc, una governante poco convenzionale" (da *La porta*)

### **Lo spazio e il tempo**

- Lo spazio
- Il tempo
- Lettura di "Marcovaldo al supermarket" (da *Marcovaldo ovvero Le stagioni in città*)

### **Il narratore e il punto di vista**

- Autore e narratore
- La collocazione del narratore rispetto alla vicenda: il narratore interno e esterno
- Il narratore onnisciente
- Le parole e i pensieri dei personaggi
- Voce narrante e punto di vista
- La focalizzazione
- Lettura di "Eveline" di James Joyce (da *Gente di Dublino*)

### **Il patto narrativo e i livelli della narrazione**

- Il rapporto tra l'autore e il lettore: il patto narrativo
- I livelli della narrazione e i gradi del narratore

### **La lingua e lo stile**

- Le scelte linguistiche e stilistiche nel testo letterario
- I registri espressivi nel testo letterario
- Lettura di "All'interno di un call center" di Michela Murgia (da *Il mondo deve sapere. Romanzo tragicomico di una telefonata precaria*)

- **ALLE ORIGINI DEL NARRARE**

- **Il mito e l'epica**

- L'Iliade e L'Odissea

- Lettura di "Achille, un eroe che non accetta offese" di Omero (da *Iliade*)

- Lettura di "Odisseo e Polifemo" di Omero (da *Odissea*)

- **La fiaba e la favola**

- Lettura di "Il palazzo delle scimmie" di Italo Calvino (da *Fiabe italiane*)

- Lettura di "Il cervo alla fonte e il leone" di Esopo (da *Favole*)

- **I GENERI DELLA NARRAZIONE**

- **La narrazione comica**

- Lettura di "Chichibio e la gru" di Giovanni Boccaccio (da *Decameron*)

- Lettura di "Due racconti sul signor Veneranda" di Carlo Manzoni (da *Il signor Veneranda*)

- **Il delitto e l'investigazione**

- Lettura di "Quello che contò Aulo Gellio" di A. Camilleri (da *Un mese con Montalbano*)

- **La fantascienza**

- Lettura di "Questione di scala" di Frederic Brown (da *Questione di scala*)

## **GRAMMATICA**

- **LE PAROLE**

- Il lessico dell'italiano

- Significato, forma e struttura delle parole

- I sinonimi, gli antonimi, e gli omonimi

- Gli iperonimi e gli iponimi

- I campi semantici

- Una parola, più significati: la polisemia

- Il linguaggio figurato
- Come si formano le parole
- La derivazione: i suffissi
- I suffissi che alterano il significato
- La derivazione: i prefissi
- Le parole composte
- Dal greco al latino: composti con confissi
- I prestiti

- **SUONI E LETTERE**

- **Ortografia, sillabazione, punteggiatura**

- Suoni e lettere dell'italiano
    - Come evitare gli errori ortografici
    - Le sillabe
    - Accento, elisione, trocamento
    - Punteggiatura. Segni grafici, maiuscole

- **FORME: LE PARTI DEL DISCORSO**

- **Il verbo**

- Le caratteristiche generali del verbo
    - Il modo indicativo e i suoi tempi
    - Il modo congiuntivo e i suoi tempi
    - Il modo condizionale e i suoi tempi
    - Il modo imperativo e i suoi tempi
    - I modi indefiniti e i loro tempi
    - Le coniugazioni
    - I verbi sovrabbondanti e i difettivi
    - I verbi transitivi e intransitivi
    - La forma attiva e passiva
    - La forma riflessiva e i verbi pronominali

- I verbi impersonali
- Le funzioni del verbo

### **L'articolo**

- Gli articoli e le loro forme
- Usi e funzioni degli articoli

### **Il nome**

- I nomi e il significato
- I nomi e la forma: il genere
- I nomi e la forma: il numero
- . La struttura dei nomi

### **L'aggettivo**

- Gli aggettivi qualificativi
- Il grado degli aggettivi qualificativi
- Aggettivi determinativi: i possessivi
- Aggettivi determinativi: i dimostrativi e gli identificativi
- Aggettivi determinativi: gli indefiniti
- Aggettivi determinativi: gli interrogativi e gli esclamativi
- I numerali

### **Il pronome**

- I pronomi personali
- I pronomi possessivi
- I pronomi dimostrativi e identificativi
- I pronomi indefiniti
- I pronomi interrogativi e esclamativi
- I pronomi relativi

## **L'avverbio**

- Forme e significati dell'avverbio

## **La preposizione**

- Le preposizioni proprie

## **• COMUNICAZIONE E TESTO**

- La comunicazione
- Gli scopi della lingua
- I registri e i linguaggi settoriali
- Il testo
- Lingua orale e lingua scritta

## **• CORSO DI SCRITTURA**

- Il testo breve
- Il testo narrativo
- Il testo descrittivo
- Il riassunto

Lettura in classe del libro *L'amico ritrovato* di F. Uhlman

DATA 31/05/2018

LINSEGNANTE

Roseline Raito

GLI ALUNNI

Studerì Manuel  
Lodice Francesco  
Sebastiano Raito